

Критерий хорошесть есть

«баланс или некое соответствие» функций  $F_1 \Leftrightarrow F_2 \Leftrightarrow F_3$

<b>F1</b>	<b>F2</b>	<b>F3</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Цели (кратко, долгосрочные)</li><li>2. Бюджет (время, деньги, люди)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Исходное состояние слушателя (готовность понять)</li><li>2. Программа обучения</li><li>3. Формат обучения (аудиторный, удаленный, смешанный)</li><li>4. Продолжительность (нормальная, экспресс)</li><li>5. Контент (да/нет особое программирование)</li><li>6. Инструментарий (железо, программное обеспечение)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Персонал наличие (админы, дизайнеры, тьюторы)</li><li>2. Персонал квалификация</li></ol>

F1 стремиться «уменьшиться в денежном выражении» до нуля, в объемном выражении цели «стремиться увеличиться» до бесконечности

F2 стремиться «увеличиться в объеме и денежном выражении» до максимально возможного в рамках бюджета

F3 стремиться «увеличиться в количественном и денежном выражении» до максимально возможного в рамках бюджета

Сдается мне универсального критерия нет.  
Градиенты функций ортогональны.